

AUDITORIUM DEL LINGOTTO BRANI DI CIAIKOVSKIJ E RACHMANINOV

# Musicisti turchi con l'Orchestra Rai per suonare le melodie russe

**Protagonisti**  
Alpaslan Ertüngealp  
(direttore) e Hüseyin Sermet (pianista)

**LETIZIA TORTELLO**

I turchi che suonano i russi. Ecco quale potrebbe essere il titolo del concerto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai che stasera alle 20,30 (e domani in replica alle 21) ospita il direttore Alpaslan Ertüngealp e il pianista Hüseyin Sermet, entrambi origi-

nari di Istanbul, per un repertorio ai vertici del virtuosismo: il Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23 per pianoforte e orchestra di Čajkovskij e la Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 di Sergej Rachmaninov.

Due capolavori che affondano nel tardo romanticismo le loro radici, accomunati da un lato dall'accesa densità espressiva, dall'altro dalle vicende che ne determinarono le sorti, portandoli ad un inaspettato successo. Dopo la stroncatura del pianista ed amico Nikolaj Rubinstein, nella notte della vigilia di Natale del 1874, Čajkovskij perseverò, decidendo di non cambiare neppure una nota del suo Primo concerto per

pianoforte e orchestra, che fu presentato al pubblico la sera del 13 ottobre 1875 a Boston, sotto la direzione di Benjamin Lang e l'esecuzione di Hans von Bulow: un successo. Entrata stabilmente in repertorio e divenuta cavallo di battaglia di alcuni tra i maggiori pianisti del '900, quali Vladimir Horowitz e Sviatoslav Richter. Oggi vede sul palco Hüseyin Sermet, solista invitato ed apprezzato in tutto il mondo, pluripremiato con all'attivo numerose collaborazioni di prestigio.

Alla Sinfonia n. 2 di Rachmaninov è invece affidato il riscatto compositivo del «virtuoso del pianoforte»: i quat-

tro movimenti legati tra loro (il primo con il terzo, il secondo con il quarto) e un tema conduttore che individua un percorso continuo in tutta la sinfonia, videro tornare a splendere l'atro nascente, dopo il misero insuccesso del 1897 con la Prima sinfonia.

La direzione della serata è affidata a Alpaslan Ertüngealp, direttore principale dell'Orchestra Sinfonica di Savaria, molto attivo in Ungheria, dove ha ricevuto il Premio Artisius nel 2003 per il suo impegno artistico in quella terra. Il concerto è trasmesso su Radio3 e in live streaming sul sito [www.orchestrasinfonica.rai.it](http://www.orchestrasinfonica.rai.it). Info: 011/8104653 o biglietteria.osn@rai.it.



Il direttore Alpaslan Ertüngealp



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.